

BIARRITZ

La résidence Les Princes, décor authentique d'un film

Silvia Munt est en tournage à Renteria et Biarritz. Son film « La Frontière » est une fiction autour de l'avortement tirée de faits réels, tournée sur les lieux où ils se sont produits



L'actrice Alicia Falco dans une scène devant la résidence Les Princes. LAS BUENAS COMPAÑIAS

Véronique Fourcade
v.fourcade@sudouest.fr

Lorsque Silvia Munt, actrice, réalisatrice et documentariste barcelonaise, a entendu l'histoire de ce groupe de femmes de Renteria, elle a foncé, enthousiaste. « Quand Jorge Gil Munarriz m'a raconté ce qu'elles ont fait, j'ai su que c'était un film pour moi. » Jorge Gil et Silvia ont mis à profit le confinement pour écrire le scénario et lancer le projet. Ils ont trouvé à leurs côtés les producteurs Irusoin (Euskadi), Oberon (Catalogne), La Fidèle Production (Socoo) et Manny Films (Paris) et bouclé le budget de 3 millions d'euros. Les faits, réels, remontent à la fin des années 70.

L'avortement, interdit en Espagne, vient d'être autorisé en France, à la faveur de la loi Veil de 1974. Franco vient d'être enterré et avec lui la dictature. À Renteria, un groupe de très jeunes femmes met en place une filière d'avortement en France. Car si la loi française permet l'Interruption volontaire de grossesse, elle est en principe réservée aux ressortissantes de l'Hexagone.

La rage et le courage

Ces femmes basques ont un soutien à Biarritz : un gynécologue qui va prendre en charge ces femmes dans des conditions sanitaires dignes, aux antipodes des avortements clandestins qui les attendaient de

l'autre côté de la frontière jusqu'à la dépénalisation de l'avortement outre Bidassoa en 1985.

Silvia Munt connaît bien Biarritz : elle y a présenté des documentaires : « La Granja Del Pas » (« La Ferme du Passage » en français) en 2016, sur la crise du crédit hypothécaire et quelques années plus tôt « Mar De Plástico » sur les conditions de vie des clandestins africains dans les fermes d'Andalousie. « La Frontière », titre provisoire de cette fiction, sortira en 2023.

Artiste engagée, la réalisatrice aime la fiction pour la place qu'elle offre à sa sensibilité. Sur le sujet de « La Frontera », elle avoue que le documentaire n'est pas loin : « J'avais 17 ans à l'époque où se déroule l'his-

toire. On vivait avec la rage et le courage de se battre pour la liberté, comme ces féministes d'Errenteria ».

Silvia Munt a mis beaucoup d'elle dans ce tournage et une beaucoup de vérités historiques en hommage aux héroïnes de cette époque, mais il s'agit bien d'une fiction. « Cela se passe durant l'été 1976 autour de l'amitié entre deux jeunes filles de milieux très différents, que tout oppose au départ : l'une fait le ménage dans la famille de l'autre. Il y a une vision sociale parce que Errenteria est une ville qui a été bouleversée lors de luttes sociales, syndicales, de classe. On a choisi l'été qui est une période d'explosion dans la vie des adolescents, explosion des sentiments, des émotions. Il y a toutes la palette qui fait la vie : la gaieté, le courage, la dureté, le doute. »

Avec Itziar Ituño

Pour ce film d'époque, la réalisatrice s'est attachée à reconstituer les décors et l'atmosphère des années 70. Elle a confié les rôles principaux à la comédienne basque Itziar Ituño (mondialement connue pour son rôle de policière dans la série « La Casa de Papel ») ainsi qu'à Alicia Falco et Elena Tarrats. On les a donc vues dans les rues de Biarritz, au volant d'une 4L, sortant d'une 2 CV...

La musique est signée de la Bayonnaise Paula Olaz et deux acteurs locaux sont au casting : Jakes Etcheverria, originaire de Saint-Jean-de-Luz et Maryse Uruty de la compagnie Hecho En Casa. Le tournage à Biarritz présente aussi une particularité : la résidence des Princes y est filmée et c'est l'immeuble où se trouvait le cabinet de gynécologie...



LE PIÉTON

A assisté, rue d'Espagne à Bayonne, à la transmission d'un chien entre un homme et une femme. Elle, manifestement la maman du braque, confiait le petit à Monsieur. « Il a mangé, c'est bon... » Les recommandations, assez détaillées, faites, papa emmenait l'animal pour sa semaine de garde. C'est en tout cas ce qu'a imaginé le Bipède, tant la scène évoquait un « passage de bras » entre parents séparés, mais en bons termes toutefois.

DÉPANNAGE / RÉPARATION
ÉLECTROMÉNAGER
TÉLÉVISION - ANTENNES

Toutes marques
Interventions à domicile ou en atelier

CANAL+
CABLODISTRIBUCIÓ

Etz BARNETCHE
31, rue Pannecau,
BAYONNE
05 59 25 55 15

UTILE

AGENCE « SUD OUEST »

74, rue d'Espagne,
64 100 Bayonne
Rédaction de Bayonne
et Anglet.

Tél. 05 59 44 72 00.
Télécopie : 05 59 44 72 02.
Mail : bayonne@sudouest.fr
Ouvert du lundi au vendredi,
de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Rédaction de Biarritz.

4 bis, avenue de Verdun,
64 200 Biarritz
Tél. 05 59 01 30 30.
Télécopie : 05 59 01 30 39.
Mail : biarritz@sudouest.fr

Publicité. Tél. 05 59 44 72 00

Télécopie : 05 59 44 72 28.

Ouvert du lundi au vendredi,
de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Abonnements.

Tél. 05 57 29 09 33.

Distribution du journal à domicile (portage). Pour recevoir « Sud Ouest » à votre domicile tôt le matin, sans supplément de prix, vous pouvez appeler au numéro suivant : 05 57 29 09 33.

Police nationale.

Tél. 05 59 46 22 22.

Police municipale.

Tél. 05 59 59 75 52.

Fourrière.

Tél. 05 59 23 68 68.

Encombrants.

Tél. 05 59 57 00 00. Appeler deux à trois jours avant le ramassage.

Volire. Tél. 0 800 64 00 64.

Bibliothèques-médiathèques.

Médiathèque centre-ville,

10, rue des Gouverneurs,

tél. 05 59 59 17 13.

Médiathèque Sainte-Croix,

34, place des Gascons,

tél. 05 59 59 17 13

Bibliothèque universitaire, 19, place Paul-Bert, tél. 05 59 57 41 40.

BAB EXPRESS

Un projet de festival de théâtre amateur dans les crampottes

BIARRITZ La compagnie Théâtrons ensemble, créée en 2021 par Cendrine Santamaria autour d'un groupe d'amateurs chevronnés, multiplie les représentations et créations. Entre autres projets, la création d'un festival de théâtre dans le cadre du Port des pêcheurs et de ses crampottes. « Rendons hommage aux spectacles du passé, ressuscitons leur gouaille et ces séquences de vie, dont l'insouciance et le charme survivent encore chez ces quelques Biarrots privilégiés possédant leur crampotte », invite la présidente de l'association, qui a déjà en réserve des saynètes autour de marins, de poissonnières, de Napoléon III, du bombardement de la ville qui épargna le port et ses baraques ou même des touristes qui ripaillent... « L'objectif, c'est la dé-

couverte ou redécouverte du Port des pêcheurs et de ce patrimoine historique à travers le théâtre. » Les placettes, allées bordées de tamaris, ruelles au bord de l'eau sont des décors parfaits pour conter grandes et petites histoires. Une réunion est organisée ce vendredi 23 septembre à 19 heures à la crampotte de M. Garry (sous l'église Sainte-Eugénie). Toutes les idées et bonnes volontés sont invitées. Contact : 06 10 80 26 85 et site : theatronsemble.com



CENDRINE SANTAMARIA

Un vide-greniers spécial musique ce dimanche

BIARRITZ L'association ACAMPB organise, ce dimanche 25 septembre, de 9 h à 18 heures, au Sonotone, 3 rue de la Négrasse, son vide-greniers de la musique, le « Bazar à zik ». Ce vide-greniers toucher tout ce qui est en rapport avec la musique : instruments de musique, matériel sono, hifi, du matériel pour le home studio, DJs, vinyles, CD... etc. Ouvert aux particuliers et professionnels. Emplacements en intérieur et en extérieur de 3 m linéaire à 10 euros. L'association se réserve un emplacement pour laisser des objets en dépôt/vente. Un point d'écoute sera aménagé et mis à disposition pour les vinyles et les CD. Sandwichs, boissons fraîches et café sur place. Inscriptions et renseignements au 07 71 52 68 70 ou sur contact@sonotonebiarritz.com.

Une rentrée conviviale au centre Maria-Pia

BIARRITZ Le centre social Maria-Pia organise un apéritif de rentrée et des portes ouvertes, mercredi 28 septembre, à partir de 16 heures, dans ses locaux au 30 bis, rue de Pétricot. Ce sera l'occasion de découvrir les projets, actions et ateliers de lien proposés, de souscrire adhésions et inscriptions aux accueil de loisirs, à l'accompagnement scolaire et au local ados. Au programme également : présentation du pôle famille et des sorties séniors, rencontre avec les responsables d'ateliers sportifs, créatifs, les ateliers numériques, ou encore les ateliers réparation vélo, renseignements et informations sur le dispositif « France service » et focus sur bien d'autres projets : jardinage, sorties culturelles, événements... De 16 h à 19 heures, ouvert à tous, restauration et buvette sur place.